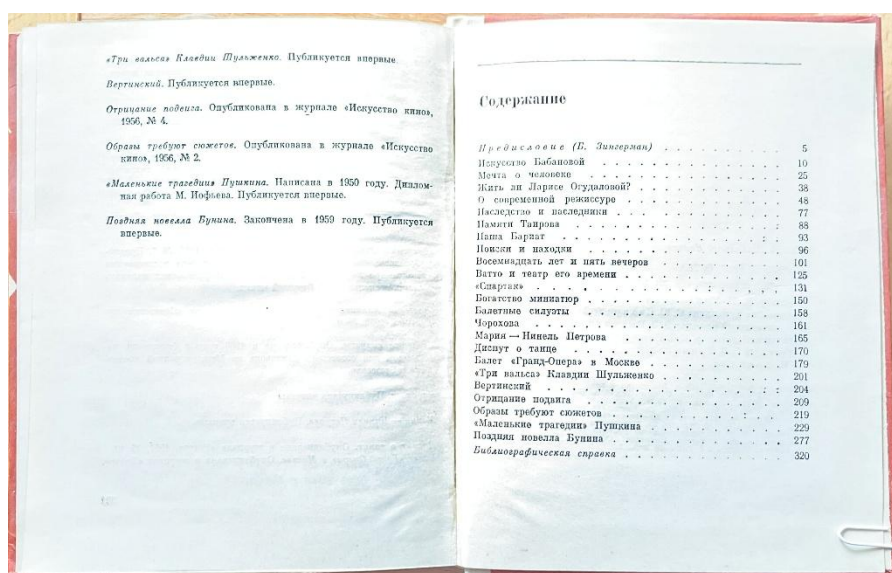
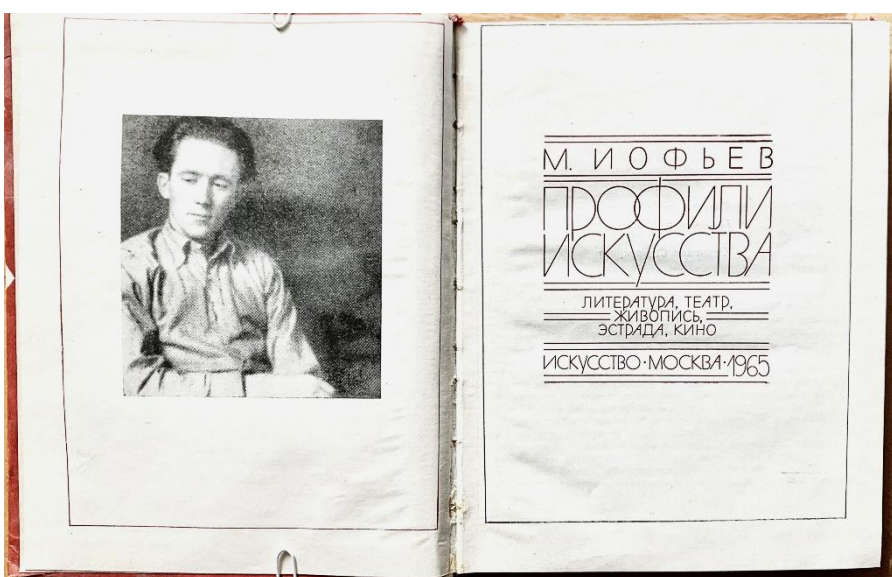
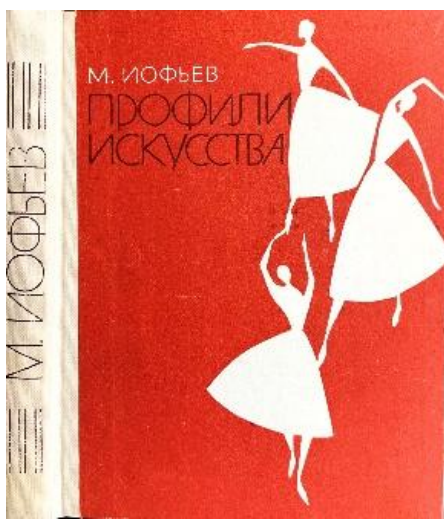


Здесь представлены три фотографии, дающие представление об облике книги М. Иофьева «Профили искусства», М. «Искусство», 1965 г., 324 стр., а также его официальная фотография.



*«Три вальса» Каведии Шульженко. Публикуется впервые.*  
*Вертепный. Публикуется впервые.*  
*Отрывки пьесы. Опубликована в журнале «Искусство кино», 1956, № 4.*  
*Образы требуют сюжетов. Опубликована в журнале «Искусство кино», 1956, № 2.*  
*«Маленькие трагедии» Пушкина. Написана в 1950 году. Дипломная работа М. Иофьева. Публикуется впервые.*  
*Поэзия повести Бунина. Заключена в 1950 году. Публикуется впервые.*

**Содержание**

<i>Предисловие (В. Зингерман)</i>	5
Изкусство Бибановой	10
Мечта о мозаике	25
Искать ли Ларису Огузджанову?	38
О современной режиссуре	48
Наследство и наследники	77
Назвать Таврова	88
Ирина Барят	93
Новизна и находки	96
Восемнадцать лет и пять вечеров	101
Валто и театр его времени	125
«Слезы»	131
Балетно-миниматюр	150
Балетные сюжеты	158
Чороконт	161
Мария — Нина Петрова	165
Диспут о танце	170
Балет «Гранд-Опера» в Москве	179
«Три вальса» Каведии Шульженко	201
Вертинский	204
Отрывки пьесы	209
Образы требуют сюжетов	219
«Маленькие трагедии» Пушкина	229
Поэзия повести Бунина	277
<i>Библиографическая справка</i>	320